

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Junio 30
de 1941
Año VI. No. 307

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
 VIAJES Y DE AVENTURAS

La GATITA PRINCESA



por
DRAITON

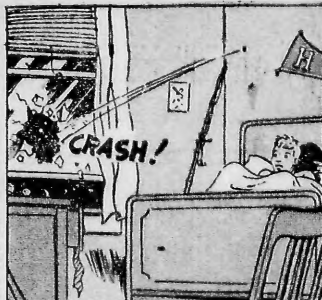
LA PRINCESA.
AHORA REPORTER,
TRABAJA PARA
DESCUBRIR A
UNOS FALSIFICA-
DORES DE DI-
NERO.-



La Patrulla Policial

REDDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT

¡POR DIOS! ¿NO SE DESPERTARÁ NUNCA?



YA ESTARÉ DESPIERTO... PERO TEMO QUE ESTA NOCHE NO PODRÁ SALIR



¿QUIÉN ROMPIÓ ESA VENTANA?

YO... YO... NO... SE... CREO...



¡ESTÁS VESTIDO! YA LO COMPRENDO... IBAS A ESCABULLIRTE... ESA FUE LA SEÑAL, PERO SE EXCEDIERON UN POCO



PINKY Y YO SUPIMOS DE UN PLAN PARA INCENDIAR EL DEPOSITO DEL RIO Y QUERIAMOS DETENER A ESOS TIPOS

¡POR DIOS! ES UN MILAGRO QUE NO LOS MATEN A USTEDES.



¡AHÍ ESTÁ PELIRROJA! SIEMPRE LISTA!



¿DÓNDE ESTÁ BILLY?

TENDREMOS QUE IR SOLOS.



YA PASÓ EL SERENO. AHORA PODREMOS ENTARRAR.



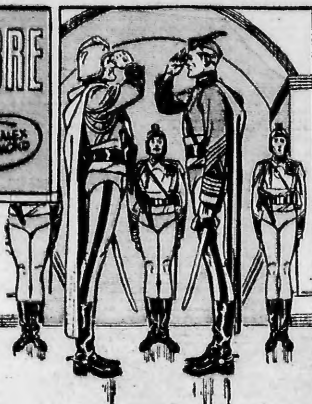
TENGO MIEDO, PINKY

YO TAMBIÉN, PERO YA NO PODAMOS SALIR



Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

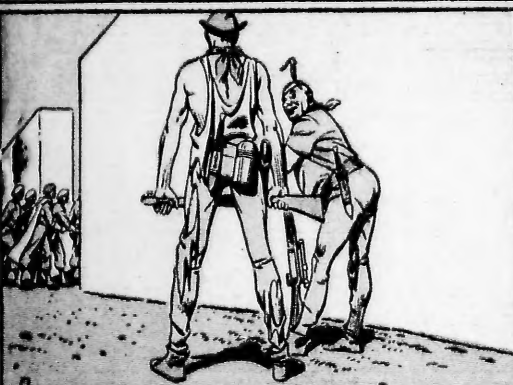
INDEFENSO Y OBEDIENTE BAJO LOS EFECTOS DEL SUEÑO HIPNÓTICO, MING ENTREGA SU PODER AL HOMBRE RELAMPAGO.



EL GENERAL BRAVOR JURA LEALTAD A SU NUEVO JEFE, TRATANDO DE GANAR TIEMPO, JORGE EMPIEZA A ORGANIZAR...



...LAS COSAS DE TAL MODO, QUE MING NO PUEDA IMPEDIR LA LIBERACION DE MONGO.



LOS LEALES DE JORGE SE ENCARGAN DE AQUEL PUNADO DE SEGUROS DE MING QUE AUN PREPAREN LA TIRANIA. TODOS LOS PERIODICOS Y...



...ESPACIOFONOS DAN LA BUENA NOTICIA...EL HOMBRE RELAMPAGO HA ACABADO CON LA TIRANIA DE MING.



UNA GUARDIA DE HONOR LLEVA A CARMEN AL PALACIO. SU CORAZON ESTA SOBRE SUS LABIOS CUANDO ENTREGA SU RECOMPENSA AL VENCEDOR.



PERO LA PODEROSA MENTE DE MING SIQUE LUCHANDO CONTRA LOS EFECTOS DEL SUEÑO HIPNÓTICO.

EL LUNES PROXIMO, *MING DEVUELVE EL GOLPE*

El escuadrón de la GUARDIA RURAL por IANE GREY

KING Y LEROUX
SALEN EN BUSCA
DE UN AVION DE
TRANSPORTE QUE
SE HA PERDIDO
Y LO HALLAN ES-
TRELLADO EN UN
VENTISQUERO.

EL AVION NEGRO
NOS ESTA DIS-
PARANDO. AVI-
SE POR RA-
DIO, LEROUX.



SIN AMETRALLADORA.

NO PODE-
MOS HACER
NADA.



¡BALAS! ¡ALGUIEN
DISPARA!

¡UN POLIZON! ¡KID!



¡PERDO-
NEME,
KING!

TRANQUILIZATE,
MUCHACHO.
¡LA RADIO, LE-
ROUX!

¡NO FUN-
CIONA!
LAS BA-
LAS...



LOS INSTRUMENTOS
TAMPOCO FUN-
CIONAN! PE-
RO ME
ELE-
VARE...



HAY QUE ATERRIZAR
PORQUE KID NO TIENE
PARACAIDAS



¡NOS VIO, KING!
¡AHI VIENE!

SI; PERO YA VAMOS
A ATERRIZAR, Y SI
HAY SOBREVIVIENTES...



...TRATAREMOS DE SALVAR-
LOS DE ESA BANDA.



Produced by Stephen Slesinger, Inc.
Copyright 1940 by King Features Syndicate, Inc.
World rights reserved

12-29
CONTINUARA

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK Y
RAY MOORE



FANTOMAS VUELVE POR EL FATIGADO "AGUIJERO" LA GUERRA DE LOS CRIMINALES.



SLICK DIGO QUE IBA AL MUELLE A BUSCAR "NUEVO MATERIAL" ¿QUE SIGNIFICA ESO?

¡AVERIGUELO!



¡HABLE PRONTO!

FUE A LA CANTINA DE EDY A RECLUTAR NUEVA GENTE PARA LA BANDA.



USTED SE QUEDARA AQUI.



¿Y EL "RUBIO"?

SANO Y SALVO... EN LA CASA DEL QUEZ... QUE ES DONDE LA MANDARE A LISTED

FANTOMAS TOMA UN SOMBRERO Y UN SOBRETUDO DE LA PERCHA.



¿PERO ADONDE VA USTED?

¡AL MUELLE!



ABRAN BIEN LOS OJOS; NECESITAMOS UN TIPO ATLETICO

SLICK Y SUS CÓMPlices LLEGAN A LA CANTINA EN BUSCA DE "NUEVO MATERIAL". HAY Poca.



AGENTE EN LA CANTINA LOS BANDIDOS NO VEN "HOMBRES ADECUADOS". DE PRONTO ENTRA UN HOMBRE DE ESPALDA MUY ANCHA.

(CONTINUARA)

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

por **ROY CRANE**

¡NUESTRA COCINERA! AHORA COMEREMOS

PERO NO MI COMIDA. MONO REPUGNANTE.



DAVID COPPERFIELD

por DICKENS

VARIAS VECES TRATO DE ENTREVISTARME CON DORA QUE VIVIA CON SU TIA.

LA SEÑORITA DORA NO DESEA VER A NADIE.



¡TRADDLES! ¿ES USTED?



DE PRONTO, EN LA CALLE.

¡COPPERFIELD!

DAVID CONTO A TRADDLES LO QUE LE OCURRIA.

NO SE DESALIENTE, COPPERFIELD. VERA QUE PRONTO LOGRARE REUNIRLO CON DORA...

¡OH! SI PUDIERA HACERLO REALMENTE.



¡PAGUEME LO QUE ME DEBE!

VALGAME DIOS. ¿NO SERA EL SEÑOR MICAWBER?



YA MAS TRANQUILO, DAVID SE DIRIGIO A SU CASA.

NO ME EQUIVOQUE. BUENOS DIAS. ¿OTRA VEZ EN LONDRES?

LA INEXORABLE SUERTE ME ESTA PERSIGUIENDO EN FORMA DE ESA MUJER.

ME INSULTA. Y SOY UNA MUJER HONRADA QUE EXIJO EL PAGO DE UNA DEUDA.



MIENTRAS TANTO TRADDLES HABIA CUMPLIDO SU PROMESA.

OO
OO

EN SEGUIDA SALDRA DORA PARA DAR UN PASEO.

MUCHAS GRACIAS, TRADDLES.



ME QUIERE, NO ME QUIERE. ME QUIERE... SI, ME QUIERE.

ES CLARO QUE TE QUIERO, AMOR MIO.





¡ POR ULTIMA VEZ, NO !
NO ACOSTUMBRO A
SALIR CON EXTRAÑOS

¡ JE - JE !

¡ CALLATE ! HACE UNA SE-
MANA QUE VENGO AQUI,
¿ Y QUE CONSIGO ? ¡ UN
"NO" !

TE APUESTO 10
\$ A QUE ACEPTA-
RA MI INVITACION.



...Y SERAN 5 \$
SI TENES EXITO.

¡ CONFIE
EN MI !



MARGA : LE PRESENTO
A MI PRIMO ELMER...
¿ NO QUERRIA USTED
ACOMPANARLO UN
POCO ?

¡ MUCHO GUSTO !
TE HARE EL
FAVOR, JERRY.



¿ ME DAS LOS 10 \$ AHO-
RA ? LOS NECESITARE
PARA SALIR CON MARGA

¡ NO ME EXPLICO
COMO LO HAS
CONSEGUIDO !



¡ HOLA, TOM !
¿ VAS A SALIR
CON TU PRIMO
ELMER.

¿ MI PRIMO EL-
MER ? ... ¿ ME ES-
TA TOMANDO EL
PELO ? YO SOLO
TENGO PRIMAS



¿ ES USTED ELMER,
EL PRIMO DE JERRY
Y TOM ? LE TRAIGO
UNA ESQUELA

?



...Y PARA QUE NO SE
ABURRA, LA PORTADORA
DE ESTA NOTA, "MI PRI-
MA" CLEO, HA PROMETI-
DO SALIR CON USTED.
LO LAMENTO MUCHO.

MARGA"



AGUEDA

Por RAY THOMPSON
y CHARLES COLL



UNA ESCENA FANTASTICA SE DESARROLLA EN EL CUARTEL SUBTERRANEO DEL JEFE DE LA "ALIANZA SECRETA": MAC SERA MARCADO CON EL SIMBOLO DE LA ALIANZA.



¿NO QUISIERA USTED DARMER ALGUNAS INFORMACIONES ANTES DE?...

¡ESPERE!

NO HAY NECESIDAD DE TORTURAR A NADIE, "NUMERO UNO"... CON MUCHO GUSTO LE DIRE TODO LO QUE DESEA SABER.

¡AJA!



¡AGUEDA!

¡NO HABLE, Y NO TRATE DE PROTEGERME!

¡SILENCIO! "PERRO NEGRO": LLEVALOS AL CALABOZO.

TOMAREMOS UN POCO DE ESTE EXCELENTE CAPE, Y LUEGO EMPEZARA USTED SU PEQUEÑO RELATO

ANTES DE HABLAR, SOLICITO SER ADMITIDA EN SU SERVICIO



ESTO, QUERIDA MIA, NO ES TAN FACIL, PERO...



EN LA HABITACION CONTIGUA, UN DACTILOGRAFO SE DISPONE A TOMAR NOTA DE CADA PALABRA PRONUNCIADA POR AGUEDA.



ENTRE-TANTO...

¿SERA POSIBLE QUE AGUEDA NOS TRAICIONE?

¡SH! EL INDIO CARECE DE LENGUA, PERO LE SOBRA OIDO.



LUEGO, CUANDO "PERRO NEGRO" LOS EMPUJA POR LA PUERTITA BAJA DEL CALABOZO, LE DESLIZA A WILI UN PAPEL DOBLADO.



¡POR DIOS! ES UN PLANO DE ESTE CUARTEL, PODEMOS CAVAR UN TUNEL Y HUIR



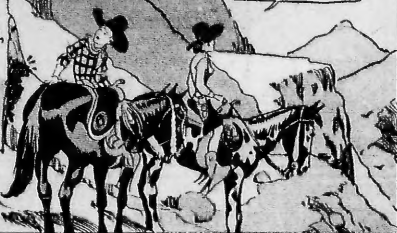
¡LINES PROXIMO: EL DESCUBRIMIENTO DE AGUEDA!-

BUFALO ★ **BILL** POR HARRY O'NEILL

CREO QUE NO VOLVERA, NELL.

SI, VAMOS A CASA.

DESPUES DE SOLTAR A USA, EL AGUILA, BILL Y NELL PERDIERON DE VISTA AL AVE.



AUNQUE EL AVE NO ATACO AL LOBO EN CUYA PERSECUCION LA ENVIARON, USA AVISTO AL ENORME OSO ACECHANDO A LA NIÑA SECUESTRADA. LA PEQUEÑA JUANA TAMBIEN HABIA VISTO AL AVE GIGANTE.



YA EL TRATO CARINOSO DE BILL HABIA HECHO SU IMPRESION...

...EN LA MENTE DEL AGUILA... USA SENTIA QUE UN SER HUMANO ESTABA EN PELIGRO.



LA PEQUEÑA JUANA VIO QUE JAMESON LEVANTABA SU RIFLE Y SE LANZO ADELANTE TEMIENDO QUE MATARA AL AVE AMIGA...



...Y EMPUJO SU BRAZO JUSTO AL APRETAR EL GATILLO.



LUEGO EL AGUILA SE LANZO FURIOSAMENTE SOBRE EL OSO.



EL LUNES PROXIMO, "PRUEBAS CIRCUNSTANCIALES!"

SOLIMAN ★ EL MAGO ★

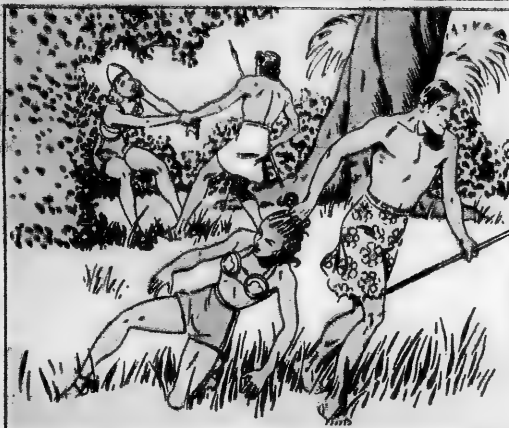
POR PHIL DAVIS

EL ESPOSO DE LA REINA, FORTALECIDO POR LA MAGIA DE SOLIMAN, SE CARGA A SU REAL ESPOSA AL HOMBRO Y LA LLEVA A CASA.



LA NOTICIA SE EXTIENDE PRONTO ENTRE LOS HOMBRES OPRIMIDOS DE LA ISLA ANOZ.

LOS HOMBRES DE LA ISLA, TANTO TIEMPO DOMINADOS POR SUS MUJERES, SE REBELAN.



EL ESPOSO DE LA REINA, REV AHORA, VE COCINAR A SU MUJER... Y DECIDE PROBAR UN BOCADO. "¡DEJA ESO!", LE REPRENDE ELLA. "ES PARA LA CENA"



ESTA TRANSFORMACION ES ASOMBROSA! DICE EL CORONEL BARTON. SOLIMAN SE SONRIE... "LAS MUJERES MANDAN TODAVIA, SOLO QUE AHORA LOS HOMBRES NO LO SABEN"



JIM de la SELVA

POR
ALEX RAYMOND

DESPUES DE ASEGURARSE QUE KITTY Y SUS PROPIOS CRIADOS SE HALLAN DORMIDOS, EL DOCTOR BEARD BAJA AL SOTANO DE SU CASA Y PENETRA EN UN TUNEL POR UNA ABERTURA SECRETA.



ALLI SE CAMBIA DE ROPAS, Y SE TRANSFORMA EN J-7, TRAIDOR Y SABOTEADOR.-

9-12.-

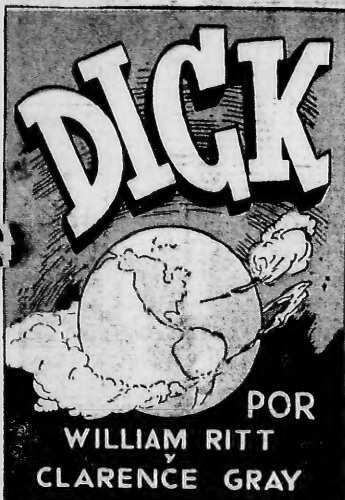


J-7 SALE EN MEDIO DE LA SELVA. ALLI ENCUENTRA A PEDRO, QUE TIENE EL INFORME DEL FRACASO DE LA BUSQUEDA DE JIM DE LA SELVA. "¡IMBECIL!", DICE J-7. "¡ESE HOMBRE ES PELIGROSO! ¡DEBEN DAR CON EL!" "¡AMO", DICE PEDRO; "¡JAMÁS HE VISTO A NADIE QUE FUESE TAN HABIL!"



JIM, AGAZAPADO EN LA MISMA CUEVA ADONDE HA SEGUIDO A PEDRO, SE QUEDA DEGRADO A LA PARED AL OIR QUE ALGUIEN SE ACERCA A LA ENTRADA DE LA CUEVA.-

CONTINUARA EL LUNES.



MIENTRAS DICK Y SU REAL COMPANERO YACEN SIN CONOCIMIENTO, AQUEL EMPIEZA A DELIRAR...



...Y EN SU DELIRIO CREEN VIDA LOS HECHOS DEL PASADO.



NUEVAMENTE SE HALLA AL LADO DE SU AMIGO HORRACIO SOUTHERN.

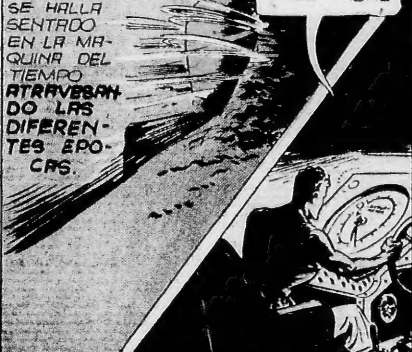
EN LA MAQUINA DEL TIEMPO, DICK, LISTO DEBE VOLVER DOS SIGLOS ATRAS, Y ENCONTRAR EN LA ISLA DE MANATONGA...



...UN TESORO ENTERRADO.

OTRA VEZ SUENA DICK SE HALLA SENTADO EN LA MAQUINA DEL TIEMPO ATRAVESANDO LAS DIFERENTES EPOCAS.

TENGO QUE ENCONTRAR ESE TESORO PARA ABRIL Y SU PADRE



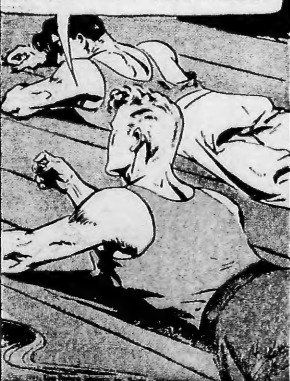
Y AHORA LA MENTE AFIEBRADA DE DICK HACE REVIVIR LOS DIAS ANTIGUOS.

¿NUNCA HAS VISTO A BLOODSTONE, MUCHACHO? ES EL MAS VALIENTE Y EL MAS CRUEL DE LOS HOMBRES



DICK TIENE LA VISION DE UN BUQUE NEGRO... SUS VELAS FORMAN UN ROSTRO ESPANTOSO... BLOODSTONE.

¡BLOODSTONE! ¡NO OIGO MAS QUE BLOODSTONE! ¡OH! ESTUVE SONANDO...



DICK SALE DE SU CAMITOR, Y VE...

¡UN BUQUE! ¡ES NEGRO! NO... ¡SI!



EL LUNES PROXIMO 'EL BUQUE NEGRO'



EL Guardabosque Solitario

por KRESSEY

YO...YO ESTOY BIEN, BUO... ¿Y PAPA?

PRIMERO QUIERO LLEVARTE A UN LUGAR MAS SEGURO



ME ESTOY MURIENDO... NOSOTROS Y LOS INDIOS PLANEAMOS LA CATASTROFE DEL TREN

LOS INDIOS HAN ROBADO LOS CAÑONES DESTINADOS A LAS TROPAS.



TRAICIONAMOS A LOS BLANCOS POR EL DINERO QUE ESTABA EN EL TREN... LOS INDIOS TIENEN MUCHA POLVORA... ASALTARAN EL FORTIN.



LOS INDIOS, SEGUROS DE UNA VICTORIA FACIL, ATACAN EL FORTIN.

LOS CABALLOS DE LOS BANDIDOS LOS LLEVARAN HASTA EL PUEBLO

CUANDO PUEDA, VISITENOS; DESEAMOS AGRADECERLE



ENTRETANTO...

¡LOS INDIOS NOS ATACAN!



EL LUNES PROXIMO, "TROPAS EN PELIGRO"

LAS MIL Y UNA NOCHES

"EL PRINCE SASTRE"



YA INSTALADO EN EL HOSPEDAJE,
LABAKAN DECIDIO RENUNCIAR
DEFINITIVAMENTE A SUS SUEÑOS
DE GRANDEZA, Y VOLVER A TO-
MAR EN SU MANO LA AGUJA.-



POR ALTO PRECIO LE
VENDIO A UN JOYERO
EL COFRECI-
TO DEL HADA.-



CON EL DINERO OBTENIDO COMPRO
UNA CASA, ESTABLECIENDOSE CON SAS-
TRERIA.-

PERO UN DIA, CUANDO SE HA-
LLABA COSIENDO CON EL HI-
LO Y LA AGUJA QUE HALLAO EN
EL COFRECI-
TO...



...DEL HADA, LA AGUJA SE LE
ESCAPO DE LA MANO, Y
COMENZO A COSER SOLA.



SUCEDIDO ESO,
LABAKAN ADQUI-
RIO NUMEROSA
CLIENTELA, Y
PRONTO SE
HIZO FAMOSO.

LABAKAN ES UN SASTRE EXCELENTE.
PERO, ¿POR QUE TRABAJARA SOLO
Y CON LA PUERTA CERRADA?



MUY PRONTO
NUESTRO HE-
ROE SE ENRI-
QUECIO, Y GOZO
POR FIN DE LO
QUE SIEMPRE
HABIA DESEADO:
LA FORTUNA Y LA FELICIDAD.-

PREFIERO SER SASTRE, PORQUE LA GLO-
RIA TIENE SUS PELIGROS.



FIN 2

Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS

"ADVERTENCIA FRENETICA"



CUANDO LOS ANCIANOS FUERON A BUSCARLO PARA CORONARLO REY, TARZAN BAJABA UN BOTE AL AGUA SU MISION EN ESTA EXTRAÑA TIERRA...



...HABIA TERMINADO. LECIA FUE LA PRIMERA EN VERLO. LLORO AL VER QUE SE ALEJABA. "NO...



"...LLORES" DIO TANNY, SONRIENDO VALIENTEMENTE ENTRE SUS PROPIAS LA GRIMAS PERO ENTONCES LECIA OJERVO EL CURSO



DEL BOTE "¡OH, TARZAN! GRITO: '¡ALLA! ESTAN EL GRAN DESIERTO Y LA MUERTE!' PERO



...EL HOMBRE MONO NO LA OYO, SE GUIO NAVEGANDO. LLEGO LA NOCHE. BAGO LA VELA Y DORMIO UNAS HORAS, DESPUES EL...



"BOTE TOCO TIERRA. EL REY DE LA SELVA DES EMBARCO EN UNA PLA YA BORDEADA POR...



ARBOLES A LA MADRUGADA VIO UNA PEQUEÑA CARAVANA QUE HABIA ACAMPADO CERCA. PRONTO...



"FUERON CARGADOS LOS CAMELLOS Y LA CARAVANA SE DIRIGIO LENTAMENTE...



...HACIA EL AGUA TARZAN TREPO A UN ARBOL. PUES ESTOS FORASTEROS ARMADOS PODRIAN SER HOSTILES. DE VEZ EN...



...CUANDO LOS HOM-BRES DE LA CARAVANA MIRABAN ANSIOSAMENTE UN PABELLON TRANSPORTADO POR UN CAMELO



TARZAN MIRABA AL PABELLON SIN SOSPECHAR QUE EL MISMO CONTENIA LA CHISPA VIVA DE UNA GRAN AVENTURA
EL LUNES PROXIMO "GARRAS TRAGICAS"